

SA COVA *Journal*

Die Zeitung rund um das Sa Cova Programm
Herbstausgabe 2015



Mitternachtsrösten in der Mahou Kaffeerösterei. Wir rösten Ende September Black Label – Seien Sie dabei.

Zu Gast in der Kaffeerösterei:
Martin Doepke und Roland Kulik sprechen über WinterWunderland, ein neues Weihnachtskonzert auf dem Eltzhof

Black Label: Unsere Kaffeemischung für den Herbst

Kölsche Weihnacht:
Alle freien Termine 2015

Der dritte Wahner Leseherbst

Mit u.a. Armin Maiwald, Bastian Bielendorfer, Elke Schlimbach, Gerd Köster, Eva-Maria Ginstberg

Kölsche Weihnacht 2016

**VVk-Start am Mo.21.09.2015
Alle Termine in dieser Ausgabe**



Wir feiern den Herbst!



Die Jahreszeit der Nostalgie, der fallenden Blätter, der Kürbisse, des Nebels und des Kaminholzes rückt immer näher. Wir feiern den Herbst, zum einen, weil er die Bäume draußen so wunderschön in gelb, rot und orange dekoriert und zum anderen weil wir die Stühle drinnen mit Gästen und die Bühne mit Musik, Literatur und guten Zeiten füllen möchten. Beginnen werden wir mit unserem Mitternachtsrösten am 18. September.

Die Woche darauf folgt der Dritte Wahner Leseherbst vom 23.-27. September, gefolgt vom Kölsch Milljö am 25. und 26. September. Im Oktober, am 16.10., können Sie den Paveiern ganz „üsjestöpselt“ zuhören. Die Eintrittskarten für Tommy Engel im Oktober sind leider schon vergriffen, aber keine

Sorge, die Termine für das kommende Jahr sind schon in Planung. Außerdem ist es sehr bald wieder an der Zeit unseren Black Label zu rösten, der dann zum Start des Herbstes bei uns in der Mahou Kaffeerösterei verkauft wird.



Wir feiern den Herbst. Feiern Sie mit?

Ihr Sa Cova Team



Seite 2

Veranstaltungen Herbst/Winter 2015 plus alle verfügbaren Termine für die „Kölsche Weihnacht“ Spielzeit 2015

Seite 3

Mahou Kaffeerösterei:
Black Label –
Unsere Mischung für den Herbst

Seite 4

Zu Gast in der Mahou Kaffeerösterei:
Martin Doepke und Roland Kulik sprechen über WinterWunderland, das Weihnachtskonzert auf dem Eltzhof

Seite 5 und Seite 6

Alle Termine für den diesjährigen Leseherbst

Seite 7

NEU+++NEU+++NEU+++:
Termine für die
Kölsche Weihnacht
Spielzeit 2016 –
ab Mo., 21.09.2015 buchbar

Impressum

Sa Cova musik.theater.unterhaltung, Roland Kulik GmbH | Heidestr. 8 | 51147 Köln | 02203-599480 | www.sacova.de

Verantwortlich für Text und Inhalt: Roland Kulik

Redaktion: Sa Cova musik.theater.unterhaltung, Sarah Hermann, Roland Kulik, **Leseherbst**: Die Beschreibungen der einzelnen Lesungen wurden von den Akteuren zur Verfügung gestellt.

Bildmaterial: Thomas Schmidt, Sonja Dirschel (www.mia-royal.de), Sarah Hermann (Sa Cova musik.theater.unterhaltung.)

Gestaltung: Marion Holl und Kathrin Hähnen (Partnersatz Media) in Zusammenarbeit mit Sarah Hermann (Sa Cova musik.theater.unterhaltung.)

Erscheinungsweise: 4x im Jahr Auflage: 28.000 Stück

Mitternachtsrösten

Wir begrüßen den Herbst mit unserem Black Label.

Gemeinsam mit Ihnen rösten wir zum Herbstbeginn die ersten Kilos unserer Mischung „Black Label“. Begleiten Sie mit uns den Weg der rohen Kaffeebohne zum röstfrischen Kaffee.

Fr., 18.09.2015 | 22 Uhr
Eintritt frei | Voranmeldung Willkommen
Mahou Kaffeerösterei
Heidestr. 8 | 51147 Köln



Halloween

Tanzparty mit Publikum aller Altersgruppen. Aktuelle Chartmusik und Tanzklassiker werden von einem DJ aufgelegt. Gruseldeko und kleine Willkommensüberraschungen inklusive! Keine Verkleidungspflicht! Aber: Wer Lust am Verkleiden hat, kann diese Chance nutzen, um sich als Zombie, Hexe oder Vampir auf die Straße zu wagen. Seien Sie kreativ – es ist HALLOWEEN!

Sa. 31.10.2014 | 21 Uhr | VVK 9,50 €, AK 10 €

„Kölsch Milljö“: Leeder, Krätzjer un Verzällcher aus dem Kölner Alltagsleben

Mit u.a. Elke Schlimbach, Karl-Heinz Jansen, Köster & Hocker, Fuhrmann, Kulik, Haaser, Charly Plückthun und dem Prometheus Quartett



Wenn wir an den Wechsel der Jahreszeiten denken, denken wir automatisch an unser „Kölsch Milljö“. Denn unsere beiden Staffeln werden jeweils im Frühjahr und im Herbst eines jeden Jahres auf dem Eltzhof gespielt. Anfang des Jahres denken sich die Musiker rund um Roland Kulik Neues aus, arrangieren und proben bestehende Lieder und tüfteln zusammen aus, wie das neue Programm auf die Bühne kommt. Nach dem Sommer kommt das Ensemble noch einmal zusammen und bietet im Rahmen der Herbststaffel den Besuchern die Möglichkeit „Leeder, Krätzjer un Verzällcher“ aus dem Kölner Alltagsleben zu lauschen. Auch für die Konzerte im kommenden September sind noch Karten zu haben.

Fr., 25.09.– Sa., 26.09.2015 | Eintritt: 26,90 €
Karten unter 02203-599480 & www.sacova.de

Vom Esse un vom Drinke Kulinarische Verzällcher

„Leeder, Krätzjer un Verzällcher“ rund um das Thema Essen stehen bei der zweiten Auflage des erfolgreichen kölschen Kleinkunstprogramms von „Fuhrmann, Kulik, Haaser“ wieder im Vordergrund. Ein Streifzug durch die kölsche Speisekarte also, wieder gepaart mit einem guten Schuss Humor. Ein geselliger Abend, bei dem selbstverständlich die Bohnensuppe nicht fehlen darf.



Do. 22.10.– Sa. 24.10.2015 | 20 Uhr
Eintritt: 16,50 € | Landhaus Zündorf |
Marktstr. 27 | 51143 Köln

Paveier „Unplugged“

Lieder wie „Ich han die Musik bestellt“ oder „Buenas Dias Mathias“ sind mittlerweile echte Klassiker der Kölschmusik geworden. Die Paveier haben es geschafft, sich damit in die erste Liga der kölschen Musikszene zu spielen und sind dort bis heute eine feste Größe.

Fr. 16.10.2015 | 20:00 Uhr
Eltzhof | Theatersaal | Eintritt: 22,90 €



WinterWunderland – Ein zauberhaftes Weihnachtskonzert



Einfühlsame Arrangements mit Orchester, kompletter Bandbesetzung und fantastische Gesangssolisten – ein wahres

WinterWunderland der Musik erwartet Sie bei diesem Weihnachtskonzert. Lassen Sie sich von einer weit musikalisch gefächerten Palette in ein opulentes WinterWunderland entführen.

Mit u.a. Christine Ladder, Julia Klein, Anna Doepke, Tino Selbach, Henning Basse, Martin Doepke.

Sa. 12.12.2015 | 20:00 Uhr
Eltzhof | Eintritt: 31,40 €

Kölsche Weihnacht – alle freien Termine 2015

Eltzhof – Eintritt 31,90 €

Do. 19.11.2015	20:00 Uhr	Di. 15.12.2015	20:00 Uhr
Fr. 20.11.2015	14:30 Uhr	Mi. 16.12.2015	14:30 Uhr
Sa. 21.11.2015	14:30 Uhr	Do. 17.12.2015	20:00 Uhr
So. 22.11.2015	14:30 Uhr u. 20:00 Uhr	Fr. 18.12.2015	14:30 Uhr
Mi. 25.11.2015	14:30 Uhr u. 20:00 Uhr	Sa. 19.12.2015	14:30 Uhr
Do. 26.11.2015	20:00 Uhr	So. 20.12.2015	14:30 Uhr u. 20:00 Uhr
Fr. 27.11.2015	20:00 Uhr	Theater am Tanzbrunnen –	
So. 29.11.2015	20:00 Uhr	Eintritt 31,90 €	
Mi. 02.12.2015	14:30 Uhr u. 20:00 Uhr	Fr. 04.12.2015	20:00 Uhr
Do. 03.12.2015	20:00 Uhr	Sa. 05.12.2015	14:00 Uhr u. 20:00 Uhr
So. 06.12.2015	20:00 Uhr	So. 06.12.2015	14:00 Uhr
Di. 08.12.2015	20:00 Uhr	Fr. 11.12.2015	20:00 Uhr
Mi. 09.12.2015	14:30 Uhr u. 20:00 Uhr	Sa. 12.12.2015	14:00 Uhr u. 20:00 Uhr
Do. 10.12.2015	20:00 Uhr	So. 13.12.2015	14:00 Uhr



Kölner Ticketladen

Unser neues Ticketsystem hat ein Gesicht bekommen.

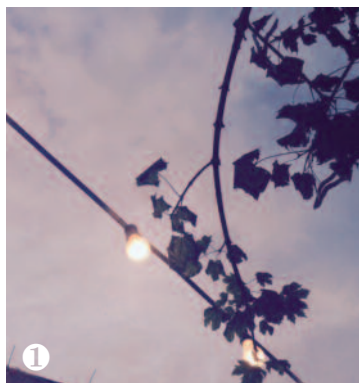
Nach dreijähriger Planungs- und Entwicklungszeit ging am 18. Mai diesen Jahres unser neues Buchungssystem in Betrieb. Der „Kölner TICKET Laden“! Ein weiterer Schritt ist nun gemacht und so freuen wir uns, Ihnen heute unser neues Logo präsentieren zu können. Ein neuer Webshop mit der Möglichkeit Eintrittskarten gleich in den eigenen vier Wänden ausdrucken zu können, sowie neue Zahlungsmöglichkeiten wie beispielsweise PayPal und EC-Kartenzahlungen sollen bis Ende des Jahres realisiert sein. Künftig werden dann alle Karten-/Ticketbuchungen unter dem Namen „Kölner Ticketladen“ bearbeitet. Das eigens hierfür entwickelte Buchungssystem wird somit alle Vertriebsanforderungen bündeln und gibt uns in der Sa Cova wieder mehr Freiraum für kreatives Arbeiten.

Wir freuen uns darauf!

Fr. 18.09.
22.00 Uhr

Mitternachtsrösten

In diesem Monat dreht sich bei uns in der Rösterei alles um die Kaffeemischung „Black Label“.



1



2



4



3

1 Für den Anfang laden wir am Fr., 18.09. um 22 Uhr zum „Mitternachtsrösten“ ein, bei dem wir die erste Charge unseres Herbstkaffees rösten. 2 Wer möchte, kann sich die Bohnen auch gleich in unsere umweltfreundlichen Apothekenfläschchen füllen lassen. Pro Pfandflasche 5 €, Bohnen exklusive. 3 Auf Wunsch brühen wir Cappuccino, Latte Macchiato, Kaffee, Espresso und Cortado mit Black Label zum Probieren auf. 4 Eine limitierte Anzahl von Kilos haben wir uns in diesem Jahr gesichert – also rösten wir solange Rohbohnen da sind.

*Über Black Label: Die Tage werden kürzer, es riecht nach Feuerholz und die Sonne taucht die tanzenden Blätter in goldenes Licht. Zeit, sich vom Spätsommer zu verabschieden. Zeit für guten Kaffee. Wir lieben den Herbst und möchten diese Jahreszeit besonders feiern. Die endlos langen Spaziergänge zwischen rot und gelb gefärbten Blättern, das Kastaniensammeln an einem nebligen Sonntagmorgen und das nach Hause kommen danach. Denn dort wartet dann ein frisch gebrühter Kaffee: **Kräftig, rauchig, herb. Black Label.***

Zu Gast in der Kaffeerösterei: Martin Doepke und Roland Kulik sprechen über WinterWunderland auf dem Eltzhof

Wenn Martin Doepke über Musik spricht, dann strahlt er über das ganze Gesicht. Wir treffen ihn gemeinsam mit Roland Kulik an einem Sommertag Mitte August in der Mahou Kaffeerösterei. Bei Cappuccino und Macarons sprechen wir über Weihnachten, wie ein Konzertbesuch ein ganzes berufliches Leben beeinflussen kann und inspirierendes Hundegebell.



Martin, Du arbeitest als Musiklehrer an der Rheinischen Musikschule Köln, übernimmst künstlerische Leitungen ganzer Produktionen, schreibst und arrangierst Musikstücke. Wolltest Du schon immer etwas mit Musik machen?

Martin: Ich muss ehrlich gestehen, im Kindergartenalter wollte ich Zoowärter werden (Er lacht). Aber dann hat es sich eigentlich ziemlich schnell abgezeichnet, dass es in Richtung Musik geht. Mein Vater war Musiklehrer am Hansa-Gymnasium. Bei uns zu Hause war immer Musik. Ich erinnere mich insbesondere an Jazz- und Rockmusik. Ich glaube, es war 1970, da habe ich von meinem Vater eine Vinylplatte von „Deep Purple“ bekommen. Später war ich dann auf einem Konzert der Band und natürlich habe ich auch verfolgt, als sie in London als Vorreiter eine Fusion von Rock- und Orchestermusik gespielt haben. Ich muss sagen, das hat mich wirklich geprägt – auch im „WinterWunderland“ tauchen Aspekte davon auf.

Gut, dass Du „WinterWunderland“ ansprichst. Im Dezember wird unter Deiner Leitung und unter der Schirmherrschaft von Roland Kulik ein Konzert auf dem Eltzhof gespielt. Was können sich die potenziellen Zuhörer darunter vorstellen?

Martin: „WinterWunderland“ ist ein echtes Weihnachtskonzert. Bei den Recherchen habe ich mich tatsächlich gewundert, was es alles an unterschiedlicher Musik zu Weihnachten gibt. Deshalb passt der Titel „WinterWunderland“ auch so gut. Wir haben Lieder aus Rock, Pop, Klassik und amerikanischer Broadwaymusik zum Thema „Weihnachten“ rausgesucht, ich habe die Titel arrangiert und passend für die Musiker und Sänger geschrieben. Und ich denke, wir haben einen Sound gefunden, unter dem die Titel trotz sehr unterschiedlicher Stilistik wunderbar harmonieren.

Wie kam der Kontakt zu Roland Kulik?

Roland: Im vergangenen Jahr hatten wir die Überlegung, dass wir für die musikalische Umsetzung der „Kölschen Weihnacht“ noch ein bisschen Verstärkung brauchen. Also haben wir uns

auf die Suche nach einem Arrangeur gemacht. Martin hatte schon mit Elke (anm. d. Red.: Schlimbach) gearbeitet und sie brachte ihn ins Spiel. Er ist einer, der schon mit allen Kölner Größen zusammengearbeitet hat. Also habe ich ihn angerufen und gefragt, ob er Lust hätte.

Martin: Der Name „Kulik“ geisterte bei mir schon eine Weile herum. Im September 2014, ich war gerade zu Besuch bei meinem Sohn in London, klingelte mein Telefon. Roland war dran. Relativ schnell haben wir dann begonnen an der Musik zur „Kölschen Weihnacht“ zu arbeiten.

Wie arbeitet es sich denn mit Roland?

Martin: Die Zusammenarbeit war von Anfang an angenehm. Ich habe Roland als sehr verlässlich erlebt. Er hat mir 3 Demos geschickt...

Roland: ...Mit meinem Smartphone aufgenommen! (Er lacht).



Martin: ... mit einer ziemlich lockeren Stimmung darauf. Im Vordergrund hörst Du ein wenig Gitarrenspiel hier, ein bisschen Klümper, Klümper da. Im Hintergrund bellt der Hund. Das, was Roland musikalisch rüberbringen wollte, kam sofort bei mir an. Ich war gleich inspiriert, Rolands musikalische Gefühlswelt war mir sofort zugänglich und die Arbeit ging mir leicht von der Hand. Das ist nicht immer so und etwas ganz Besonderes.



Wann kam es zur Idee „WinterWunderland“ auf den Eltzhof zu holen?

Roland: Im Oktober des vergangenen Jahres. Martin hat mir von seinem Projekt erzählt und ich war gleich von der Darbietung der internationalen Songs fasziniert. Besonders die amerikanischen Weihnachtslieder begleiten mich schon länger – beruflich, wie auch privat. Bei der „Kölschen Weihnacht“ ist die Sprache, in der wir singen nun mal Kölsch – etwas englisches hineinzubringen wäre unpassend. Trotzdem muss ich sagen, dass es schon immer ein Herzenswunsch war Lieder wie „Baby, it's cold outside“ oder „Let it snow“ in Originalsprache auf die Bühne zu bringen.

Was ist das Besondere an diesem Weihnachtskonzert?

Martin: Ich finde, dass die amerikanische Weihnachtsmusik sehr beschwingt und fröhlich ist. Da hörst Du den Jazz drin. Nichtsdestotrotz haben wir im „WinterWunderland“ auch traditionelle deutsche Weihnachtslieder. Und sogar Italien ist vertreten: Ein Titel von Pavarotti ist ebenfalls dabei.

Roland: Ich glaube, es ist die Mischung, die das Programm ausmacht. Es ist weit weg von unserer „Kölschen Weihnacht“, aber dennoch musikalisch ebenso hochkarätig. Ich bin gespannt, wie es angenommen wird.

Danke lieber Martin, lieber Roland für das nette Gespräch!

WinterWunderland Weihnachtskonzert im Dezember auf dem Eltzhof

Sa., 12.12.2015 | 20 Uhr | Eintritt: 31,40 € Eltzhof | St.Sebastianus Str. 10 | 51147 Köln

WinterWunderland – ein Weihnachtskonzert mit Musik von Pop bis Klassik

Einfühlsame Arrangements mit großem Orchester, kompletter Bandbesetzung und fantastische Gesangssolisten – ein wahres WinterWunderland der Musik erwartet Sie bei dieser Weihnachtsshow. Unter der künstlerischen Gesamtleitung von Martin Doepke bietet das rund 14-köpfige Ensemble einen Mix aus klassisch besinnlichen Weihnachtsliedern wie „Leise rieselt der Schnee“, „Ave Maria“ und „Oh Tannenbaum“ und poppig beschwingten internationalen Titeln wie „What a wonderful world“ und „White Christmas“ dar. Für das kleine Quentchen Festlichkeit sorgen Ausflüge in den Gospel, denn auch „Tochter Zion“ und „Oh happy day“ stehen auf den Notenblättern der Musiker. Lassen Sie sich von einer weit musikalisch gefächerten Palette in ein opulentes WinterWunderland entführen.

Mit u.a. Christine Ladder, Julia Klein, Anna Doepke, Tino Selbach, Henning Basse, Martin Doepke und dem Sinfonie Orchester Bergheim.



LeseHerbst

Spielstätte: Eltzhof, St. Sebastianus Str. 10, 51147 Köln



Bastian Bielendorfer



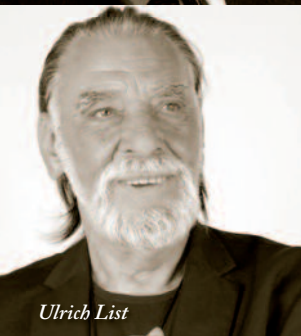
Wieslawa Wesolowska



Kai Mönnich



Hermann Hertling



Ulrich List



Magdalena Schmitz

Mutter ruft an!

Autorenlesung mit und von Bastian Bielendorfer

Nach dem Erfolg seiner beiden Lesungen in den vergangenen zwei Jahren, liest Basti nun zum dritten Mal auf dem Eltzhof. Er ist inzwischen 30, wird von Jugendlichen gesiezt und hat sogar einen Bausparvertrag. Doch mindestens dreimal täglich wird er wieder zum Kind: immer dann, wenn Mutter anruft. Denn Mama hat mehr gute Ratschläge als der Vatikan. Ob sie nun will, dass er im Fernsehen endlich mal den Bauch einzieht, aufhört, mit diesem blöden „Eipätt“ zu spielen oder ihm sagt, dass er endlich mal erwachsen werden soll, Opa sei in seinem Alter schon zweimal verwundet gewesen. „Mutter ruft an“ erzählt davon, wie es ist, wenn die Nabelschnur eins zu eins durch das Telefonkabel ersetzt wird und warum es auch Vorteile hat, wenn man wenigstens für einen Menschen immer Kind bleiben darf.

Mi., 23.09.2015 | 19:30 Uhr | Eintritt: 16,50 € | Theatersaal

„Tricks“ und „Mit Seeblick“

von Alice Munro, gelesen von Wieslawa Wesolowska

Wieslawa Wesolowska liest bereits zum dritten Mal beim Wahner Leseherbst. Wie in den vergangenen Jahren können sich die Zuschauer auf eine Lesung der Schauspielerin freuen, die mit viel Spannung gespickt ist. Die Autorin Alice Munro steigt mit ihrer genauen Beschreibung von Vorgängen und Geschichten des Alltags in die Köpfe und Gefühle ihrer Figuren ein und entführt uns damit in eine besondere Welt. Mit ihrem weiblichen humorvollen Blick verwandelt sie damit auch unsere Normalität. In „Tricks“ lernt eine junge kulturinteressierte Frau durch ein Missgeschick, den Verlust ihrer Handtasche, einen ausländischen Uhrmacher kennen. Sie verlieben sich noch an diesem einen Abend und verabreden ein erneutes Treffen genau ein Jahr später und dann..... „Mit Seeblick“ beschreibt die verzweifelte Suche nach einer bestimmten Arztpraxis in einer fremden Stadt und diese endet....

Mi., 23.09.2015 | 19:30 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Seminarraum

„Ne Verzällchesmann“

Hermann Hertling liest kölsche Texte

Er nennt sich selbst gern „Ne Verzällchesmann“! „Unverfälsch un ech Kölsch“! „Dat ess er un esu sprich hä och!“ Er liest, erzählt und rezitiert Texte verschiedener Kölner Mundartautoren (Hein Paffrath, Jean Jenniches und vielen mehr), die es seiner Meinung nach Wert sind, nicht vergessen zu werden. Er garantiert einen wundervollen und amüsanten Sonntag Vormittag.

So., 27.09.2015 | 11:00 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Kleiner Brauhaussaal

Mäuschen spielen- Lieblingsgeschichten übers Beobachtet-Werden

gelesen von Magdalena Schmitz

Magdalena Schmitz hat durch ihre Lieblingsgeschichten geblättert und festgestellt, dass in vielen davon das Moment des Beobachtet-Werdens vorherrscht. Diese Geschichten bringt sie mit und lädt ein, gemeinsam mit ihr den Part der Beobachterin einzunehmen und ein bisschen Mäuschen zu spielen ...

So., 27.09.2015 | 11:30 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Seminarraum

Nach dem großen Erfolg des vergangenen Leseherbstes mit hunderten von Besuchern, freuen wir uns im September genauer gesagt von **Mi., 23.09. bis So., 27.09.2015** Lesungen stattfinden zu lassen. Er findet also statt, der dritte „Wahner Leseherbst“! Unter dem Motto „LeseZeit“ haben wir ihn gestellt, denn Zeit und Lesen hängen unmittelbar zusammen: Sich Zeit nehmen zum Lesen, die Zeit zu vergessen beim Lesen, über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft zu Lesen. All das wird im kommenden September zu hören sein, aber natürlich auch „Kölsche Tön“ werden mitvertreten sein, da uns dieser wunderbare Dialekt bekanntlich besonders am Herzen liegt. In ungezwungener Atmosphäre, ohne intellektuellen Anstrich, soll wieder Spaß am Zuhören bereitet werden.

Karten für alle Lesungen sind unter 02203-599480
Werktags Mo.-Fr. von 9-17 Uhr und 24 Stunden,
7 Tage die Woche im Webshop auf
www.sacova.de erhältlich.

„Bretonischer Stolz“

von Jean-Luc Bannalec, gelesen von Kai Mönnich

Am malerischen Fluss Belon, dort, wo die weltberühmten Austern gezüchtet werden, zwischen Klippen, Zauberrwäldern und dem Atlantik, entdeckt eine eigensinnige alte Filmdiva kurz vor Ostern die Leiche eines Mannes. Nur wenig später erreicht Kommissar Dupin ein Anruf aus den sagenumwobenen Hügeln der Monts d'Arrée, um die sich Legenden von Feen und dem Teufel ranken. Auch dort wurde ein Toter gefunden. Doch niemand kennt seine Identität. Als sich herausstellt, dass die Spuren zu keltischen Brudervölkern, einer Sandraub-Mafia und rätselhaften Druiden-Kulten führen, ahnt der Kommissar: Dies wird sein aberwitzigster Fall.

Do., 24.09.2015 | 19:30 Uhr | Eintritt: € 12,50 € | Seminarraum

Krummbüchel und die Baustelle des Lebens

Autorenlesung von und mit Ulrich List

Ulrich List liest Gedichte und Prosa. Krummbüchel stellt sich vor: Ich bin der, den du in mir siehst, und ich bin der, vor dem du fliehst. Ich bin der, den du in der Nacht liebst, und der, der dich tags nach unten zieht. Ich bin der, der überhaupt nicht versteht, und ich bin der, der für dich durchs Feuer geht. Ich bin der, der mit dir fröhlich lacht, und auch der, der alles kaputt gemacht. Ich bin der Größte aller Zeiten, und auch der mit den meisten Pleiten. Ich bin der Spiegel, den du zerschlägst, weil du das Bild darin nicht erträgst. Ich bin banal, mal mit tieferem Sinn. Kurz gesagt: Ich bin der, der ich bin.

Fr., 25.09.2015 | 19:30 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Seminarraum

Vom Esse un vom Drinke:

Eine zweite Runde

Roland Kulik, Georg Fuhrmann, Pete Haaser

Auch in Teil II des Erfolgsprogrammes der drei Protagonisten geht es wieder um das Thema Essen. Altbewährtes und Neues steht auf der Speisekarte. Leeder, Krätzjer un Verzällcher, ein musikalischer Streifzug durch die Kölsche Speisekarte, gepaart mit einem guten Schuss Humor. Ein geselliger Morgen erwartet Sie also, bei dem die Bohnensuppe nicht fehlen darf, denn die ist wieder im Eintrittspreis enthalten.

So., 27.09.2015 | 11:30 Uhr | Eintritt € 16,50 | Theatersaal

Die Traumsammlerin

Eine musikalische Lesung. Elke Schlimbach liest Patti Smith, begleitet von Pete Haaser am Akkordeon

„Because the night“ ist wohl ihr bekanntester Hit. Er ist jedoch nur der kleinste Teil des bisherigen Schaffens der Ausnahmekünstlerin Patti Smith. Sie bewies in ihren beiden Büchern „Just Kids“ und „Traumsammlerin“, dass Punkrock und Prosa sich nicht ausschließen. Die FAZ schrieb über ihr Buch „Traumsammlerin“: Aufwunderbar leise, zärtliche und poetische Weise erinnert es einen daran, seinen Wünschen treu zu bleiben – mit dem Kopf in der Luft und beiden Beinen auf festem Grund. Patti Smiths Buch ist das Tagebuch einer Träumerin. Schon lange ein Fan ihrer Kunst, liest und singt Elke Schlimbach aus den Werken von Patti Smith. Die Sängerin und Schauspielerin, sammelte Leseerfahrung bei vielen Hörspielen, u.a. für die Kinderbuch-Reihe Ritter Rost. Sie synchronisierte schon einige Zeichentrickfilme und las für Rolly Brings Grimm's Märchen auf kölsch, das Evangelium auf Kölsch und jüngst Fabeln auf Kölsch ein.

So., 27.09.2015 | 14:30 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Kleiner Brauhaussaal

In roten Schuhen tanzt die Sonne sich zu Tod... – Briefe einer Soldatenfrau

Von Hartmut Vollmer, gelesen von Eva Maria Gintsberg, begleitet von Stefan Manges am Akkordeon

Wir schreiben August 1914. Der Ausbruch des ersten Weltkrieges steht unmittelbar bevor. Exemplarisch wird an Hand eines Einzelschicksals, der jung verheirateten und hochschwangeren Johanna Boldt, dieses epochale Geschehen auf den kleinst möglichen Bestandteil zurückgeführt. Das emotionale Erleben eines einzelnen Menschen: Einer Frau zu Hause an der Heimatfront. Ihr Mann Julius rückte im August 1914 als Kriegsfreiwilliger ein. Johanna übernimmt nun das Geschäft ihres Mannes. – Ein zutiefst berührendes Bild einer Frauengeschichte wird in den Briefen, die sie fast täglich an Julius schreibt, gezeichnet.

Im Wechsel zwischen Stimme und Akkordeon wird ein sprachlich musikalischer Teppich gesponnen, der bewusst nie unterbrochen wird. Die Zuhörer werden gezwungen hinzuhören, sitzenzubleiben und sich auszusetzen. In dieser „weiblichen Sicht des Krieges endet all das Grauen.“

So., 27.09.2015 | 17:30 Uhr | Eintritt: 16,50 € | Kleiner Brauhaussaal

Glück ist...

Gedichte, Texte und Geschichten zum Thema Glück, gelesen von Rena Bowitz

Zum dritten Leseherbst 2015 auf dem Eltzhof, begibt sich Rena Bowitz auf die Suche nach dem, was wir uns alle wünschen, wonach wir sehnsüchtig streben und was wir dringend brauchen, wenn trotz Fleiß und Begabung unsere Vorhaben nicht so recht gelingen wollen.

Fündig geworden in der Literatur der letzten 300 Jahre präsentiert sie Geschichten, Texte und Gedichte zum Thema „Glück“.

So., 27.09.2015 | 14:00 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Seminarraum

Aufbau vor laufender Kamera

Autorenlesung von und mit Armin Maiwald

TV-Legende Armin Maiwald ist Miterfinder, Stimme und vertrautes Gesicht der populärsten deutschen Kindersendung, der Sendung mit der Maus. Selbst Erwachsene wissen diese Kultsendung zu schätzen. Seine Stimme kennt jeder. Seit 40 Jahren erzählt Armin Maiwald Sachgeschichten für Kinder.

In seinem Ende 2014 erschienenen Buch erzählt er auf un-nachahmliche Art - anlässlich seines 75. Geburtstags - zum ersten Mal Geschichten in eigener Sache.

So., 27.09.2015 | 15:30 Uhr | Eintritt: 16,50 € | Theatersaal

Brehms Tierleben

von Alfred Edmund Brehm gelesen von Ruth Schiffer

Enorm kenntnisreich, eine schier überbordende, nicht selten unfreiwillig komische Fabulierlust, dazu revolutionär im Ansatz: Alfred Brehms Lexikon der Tiere war seinerzeit nichts weniger als eine Sensation.

Die zoologisch akademische Zunft war sich dann auch einig in Verbohrtheit und Beschränkung: Tiere, mit Verstand und Gefühl ausgestattet, das sei ja lächerlich! Unwissenschaftlich! Und blasphemisch obendrein! Schließlich sei der Mensch die Krone der Schöpfung, Intellekt und Emotion ihm allein vorbehalten!

Brehms Charakterstudien erzeugen unter Lachtränen eine tiefe Sympathie für die tierische Nachbarschaft, sie sind eine immer hochaktuelle, liebevolle Verbeugung vor der Tatsache, dass wir nicht allein auf dem Planeten leben.

So., 27.09.2015 | 17:00 Uhr | Eintritt: 12,50 € | Seminarraum

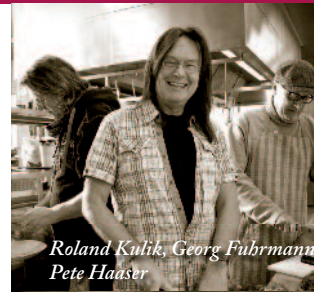
Köster liest!

Gerd Köster liest verschiedene Geschichten

Man kennt ihn als Schauspieler. Als Vorleser kennen ihn die Wenigsten. Dass er es kann, beweist er seit Jahren auf der „lit. COLOGNE“ und in vielen anderen Lesungen, mittlerweile auch landesweit.

Man darf sich wieder auf eine ordentliche Portion gesunden Menschenverstand, gepaart mit einem guten Schuss Humor freuen.

So., 27.09.2015 | 18:30 Uhr | Eintritt: 16,50 € | Theatersaal



Roland Kulik, Georg Fuhrmann, Pete Haaser



Rena Bowitz



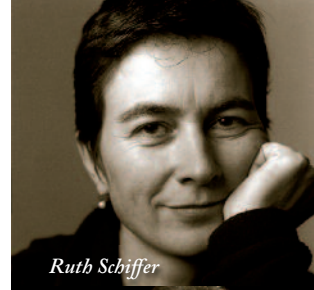
Elke Schlimbach



Armin Maiwald



Eva Maria Gintsberg



Ruth Schiffer



Gerd Köster



SA COVA
musik.theater.unterhaltung

02203-599480

www.sacova.de

Unsere Öffnungszeiten Mo. - Fr. 9-17 Uhr



Kölsche Weihnacht

Sidd hösch, leev Lück, sidd stell

Eltzhof – Eintritt 31,90€

Termine 2016



Datum	Zeit
Do. 17.11.2016	20:00 Uhr
Fr. 18.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Sa. 19.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
So. 20.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Mi. 23.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Do. 24.11.2016	20:00 Uhr
Fr. 25.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Sa. 26.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
So. 27.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Mi. 30.11.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Do. 01.12.2016	20:00 Uhr
So. 04.12.2016	20:00 Uhr
Di. 06.12.2016	20:00 Uhr
Mi. 07.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Do. 08.12.2016	20:00 Uhr
So. 11.12.2016	20:00 Uhr
Mo. 12.12.2016	20:00 Uhr
Di. 13.12.2016	20:00 Uhr
Mi. 14.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Do. 15.12.2016	20:00 Uhr
Fr. 16.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Sa. 17.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
So. 18.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr
Mo. 19.12.2016	20:00 Uhr
Di. 20.12.2016	20:00 Uhr
Mi. 21.12.2016	14:30 Uhr und 20:00 Uhr

Karten unter
02203-599480
und www.sacova.de



Karten auch in der Mahou
Kaffeerösterei erhältlich!
Heidestr. 8, 51147 Köln

Öffnungszeiten:
Mo – Fr 9–17 Uhr
Sa 10–14 Uhr

blog.mahou-coffeehouse.com

Theater am Tanzbrunnen – Eintritt 31,90€

Fr. 02.12.2016	20:00 Uhr
Sa. 03.12.2016	14:00 Uhr und 20:00 Uhr
So. 04.12.2016	14:00 Uhr
Fr. 09.12.2016	20:00 Uhr
Sa. 10.12.2016	14:00 Uhr und 20:00 Uhr
So. 11.12.2016	14:00 Uhr

Kölsch Milljö 2016
Eintritt 26,90 €

Frühjahrsstaffel

Fr., 15.04.2016	20:00 Uhr
Sa., 16.04.2016	14:30 Uhr
Sa., 16.04.2016	20:00 Uhr
So., 17.04.2016	15:00 Uhr

Herbststaffel

Fr., 23.09.2016	20:00 Uhr
Sa., 24.09.2016	14:30 Uhr
Sa., 24.09.2016	20:00 Uhr
So., 25.09.2016	15:00 Uhr